

Inaugurada una muestra sobre Tomás Navarro Tomás

Una exposición que ha sido cedida por el Instituto de Estudios Albacetenses

ANTONIO J. SYBOUNGHEAUNG

LA RODA

El Centro Cultural San Sebastián acogió el pasado día 23 de octubre el acto inaugural de la exposición *Tomás Navarro Tomás, 1884-1979. El laberinto de la palabra*, cedida por el Instituto de Estudios Albacetenses al Ayuntamiento de La Roda. Un acto en el que estuvieron presentes el alcalde de La Roda, Vicente Aroca; la vicepresidenta tercera de la Diputación Provincial de Albacete, Nieves García; el director del Instituto de Estudios Albacetenses, Antonio Selva; la concejala de Cultura de La Roda, Sonia de la Banda; además de diferentes concejales de ambos grupos políticos con representación en el Ayuntamiento.

Después de que Sonia de la Banda hiciera una semblanza de la vida y obra del filólogo rodense Tomás Navarro Tomás, el director del Instituto de Estudios Albacetenses explicó el contenido de esta muestra que supone un recorrido por la existencia y de Tomás Navarro Tomás, desde su niñez transcurrida en La Roda, hasta su exilio y estancia, y hasta su muerte en Estados Unidos.

Mientras, Nieves García quiso destacar la gran labor realizada por el Instituto de Estudios Albacetenses en torno a la figura de Tomás Navarro Tomás, que ha dado como fruto una brillante y cuidada exposición; así mismo, coincidió con el resto de intervinientes en agradecer a los familiares del ilustre rodense, presentes en el acto, tanto su cooperación como generosidad para hacer posible una exposición tan completa y personalizada.

Por su parte, Vicente Aroca dijo ser un orgullo para La Roda contar con hijos tan sobresalientes como Tomás Navarro Tomás, ilustre filólogo que siempre tuvo muy presente su pueblo y sus gentes. "Con esta exposición -dijo- Tomás Navarro Tomás regresa a casa". Añadió también que "hablar de filología y fonética es hablar de Tomás Navarro Tomás", y por tanto también

"es hablar de La Roda". Quiso tener también palabras de reconocimiento para el Instituto de Estudios Albacetenses, y felicitó a su director, Antonio Selva, por el gran trabajo realizado con esta exposición, cuidada al detalle y que de manera itinerante visitará otros lugares de nuestra geografía, e incluso más allá de nuestras fronteras regionales.

El alcalde de La Roda tampoco quiso olvidar a los familiares de Tomás Navarro Tomás presentes en un acto tan especial, agradeciéndoles su esfuerzo por mantener viva la llama del ilustre rodense, y por su colaboración con el Instituto de Estudios Albacetenses para la recopilación de documentos, manuscritos, enseres personales, entre otros. No en vano, la familia de Tomás Navarro Tomás donó al Instituto de Estudios Albacetenses la Medalla de Oro de Castilla-La Mancha que fue otorgada al filólogo, a título póstumo, el 31 de mayo de 2007.

Coincidiendo con este acto inaugural y tras las pertinentes intervenciones, seguidamente se ofreció la conferencia *Innovación Pedagógica en España, 1902-1936*, impartida por Emilia Cortés Ibáñez, miembro del Instituto de Estudios Albacetenses y doctora en Filología Española.

Cabe destacar que la muestra se compone de diversos paneles y vitrinas que ofrecen documentos muy preciados sobre la vida y obra de este ilustre filólogo rodense. Documentación que estará apoyada por dos audiovisuales (entre éstos el trabajo *Nostalgia y Recuerdos desde el Exilio*), así como por publicaciones en torno a la figura del rodense Tomás Navarro Tomás (La Roda, 1884-Northampton, 1979). Esta muestra pretende ofrecer un homenaje a Tomás Navarro Tomás, a su persona y a su importantísima aportación en el terreno de la filología española. Dicha exposición surgió en 2007, al cumplirse los 123 años del nacimiento de don Tomás Navarro Tomás, y está consagrada a la figura de uno de los mayores filólogos españoles.

Antonio J. Sybounghaung



Acto inaugural de la exposición.