

► HOMENAJE

La Roda acoge la exposición del IAE 'Tomás Navarro Tomás, 1884-1979'

REDACCIÓN / ALBACETE

El Centro Cultural San Sebastián de La Roda ha dado la bienvenida a la exposición *Tomás Navarro Tomás, 1884-1979. El laberinto de la palabra*, cedida por el Instituto de Estudios Albacetenses al Ayuntamiento de La Roda.

Coincidiendo con el acto inaugural, se ofreció la conferencia *Innovación Pedagógica en España: 1902-1936*, impartida por Emilia Cortés Ibáñez, miembro del Instituto de Estudios Albacetenses y doctora en Filología Española.

La muestra se compone de diversos paneles y vitrinas que ofrecen documentos muy preciados sobre la vida y obra de este ilustre filólogo rodense. Documentación apoyada por dos audiovisuales, entre estos el trabajo *Nostalgia y recuerdos desde el exilio*, así como por publicaciones en torno a la figura del rodense Tomás Navarro Tomás (La Roda, 1884-Northampton, 1979). Destacan otros legados de especial interés como la Medalla de Oro de Castilla-La Mancha que fue otorgada al filólogo, a título póstumo, el 31 de mayo de 2007, y que la familia de Tomás Navarro Tomás donó al Instituto de Estudios Albacetenses. Esta muestra pretende ofrecer un homenaje a Tomás Navarro Tomás.

► REPRESENTACIÓN

El teatro de Chinchilla presenta 'Don Juan Tenorio'

REDACCIÓN / ALBACETE

El teatro auditorio de Chinchilla presenta el día 31, a las 22,30 horas, el clásico *Don Juan Tenorio*, de José Zorrilla. Es la obra que ha representado todos los años la víspera del día de Todos los Santos. Se caracteriza por el gran respeto al original, con todos los actos completos. El montaje del Grupo de Teatro Adidac es magnífico, con vestuario exquisito y la puesta en escena soberbia.

Fiel a su cita *El Tenorio*, drama romántico por excelencia, vuelve a los escenarios. La inmortal obra de José Zorrilla y Moral recupera toda su fuerza y frescura sobre las tablas, con este arquetipo de caballero español.