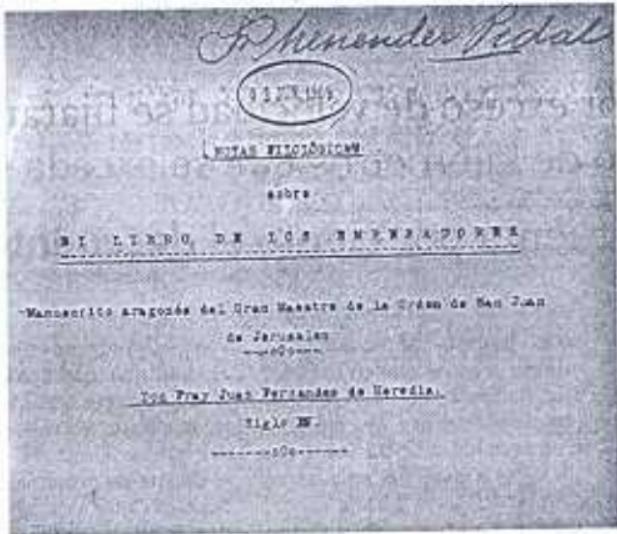


# La tesis de Tomás Navarro Tomás

EMILIA CORTÉS IBÁÑEZ

**E**l mundo de la investigación es muy gratificante para los que a ella nos dedicamos, además de enriquecedor para la colectividad. Entre todos sacamos a la luz el acervo cultural de nuestros pueblos y ciudades.

Cada día sabemos un poco más de nuestros antepasados, así ocurre con el filólogo rodense Tomás Navarro Tomás. Es muy interesante conocer el dato de que su Grado de Doctor está fechado en 1909 y no en 1908, como creímos, porque ello nos ayuda a ajustar al máximo sus datos biográficos. El tema de dicha Tesis, ya conocido por sus seguidores, fue Notas filológicas sobre el Libro de los Emperadores. Manuscrito aragonés del Gran Maestre de la Orden de San Juan de Jerusalén, Tesis que,



LA VERDAD

desgraciadamente para el campo de la filología, no ha sido publicada.

Sin embargo, Albacete ha

sido una ciudad afortunada y ha podido ver, disfrutar el manuscrito de dicha Tesis. Fue uno de los documentos que for-

mó parte de la exposición *Tomás Navarro Tomás, 1884-1979. El laberinto de la palabra*, que se exhibió en el Centro Cultural de la Asunción en abril de 2007, con motivo del homenaje dedicado al rodense. Por si alguna persona interesada en el tema no pudo ver la exposición o, simplemente, no recuerda el lugar físico que ocupó dicho manuscrito, abrimos la revista *Al-Basit*, nº 51-52, editada por el Instituto de Estudios Albacetenses en septiembre de 2008. Encontramos el original de la Tesis en la página 26, fotografía inferior (primera vitrina por la derecha), y en la página 27, fotografía superior (segunda vitrina por la izquierda). El manuscrito nos fue cedido por la Universidad Complutense de Madrid donde está depositado.

No hay duda, grano a grano, la investigación nos enriquece a todos.

Emilia Cortés Ibáñez

es doctora en Filología Española, presidenta de la sección de Filología del IES, comisaria de la exposición *Tomás Navarro Tomás y coordinadora de los números 51 y 52 de la revista Al-Basit.*