

CONGRESO DE HISTORIA DE ALBACETE

I

ARQUEOLOGIA Y PREHISTORIA



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL
C.S.I.C. CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES

1.984

INDICE DEL VOLUMEN I

	<u>Páginas</u>
PRESENTACION	23
R. MONTES BERNARDEZ, M. MARTINEZ ANDREU y J. F. JORDAN MONTES: <i>"El yacimiento paleolítico de La Fuente, Hellín (Albacete)"</i>	29
A. ALONSO TEJADA y A. CASANOVAS I ROMEU: <i>"Las pinturas de La Hoz, Nerpio (Albacete)"</i>	41
J. R. GARCIA DEL TORO: <i>"Representación del lepórido en las pinturas rupestres del Torcal de las Bojadillas (Nerpio, Albacete) y la fauna de lepóridos y lagomorfos en la prehistoria del Sureste español"</i>	55
A. CASANOVAS I ROMEU y A. ALONSO TEJADA: <i>"Problemática en torno a la conservación del arte rupestre en abrigos"</i>	67
J. L. SIMON GARCIA: <i>"Contribución al estudio de la Edad del Bronce en Almansa"</i>	77
M. M. AYALA JUAN y J. F. JORDAN MONTES: <i>"Elementos ornamentales de la habitación en la Edad del Bronce (Cultura Argárica)"</i>	87
M. M. AYALA JUAN y J. F. JORDAN MONTES: <i>"Aportación al estudio de los ídolos naturales de roca"</i>	97
J. I. PELLON GONZALEZ: <i>"Cerro Peledo, Cenizate (Albacete)"</i>	107
M. M. GARCIA LOPEZ y J. F. IDAÑEZ SANCHEZ: <i>"Poblados de la Edad del Bronce en la Sierra del Pino, Hellín (Albacete)"</i>	117
R. LOPEZ DOMECH: <i>"Los vasos áticos del siglo IV a.d.C.; elemento de interacción comercial en la región de Albacete"</i>	139
A. M. MUÑOZ AMILIBIA: <i>"La plástica ibérica en Albacete"</i>	145
M. RUIZ BREMON: <i>"Simbolismo funerario de uno de los relieves de Pozo Moro"</i>	157
F. BERNAL PASCUAL, J. GALLEGO GALLARDO y J. LLINARES BENEYTO: <i>"Aportación al estudio tipológico de pesas de Telar (El Macalón, Nerpio, Albacete)"</i>	167
F. BERNAL PASCUAL, J. GALLEGO GALLARDO y J. LLINARES BENEYTO: <i>"Instrumentos de trabajo ibéricos"</i>	177
J. J. BLANQUEZ PEREZ: <i>"Las necrópolis ibéricas de la provincia de Albacete"</i>	185
J. F. JORDAN MONTES, S. RAMALLO ASENSIO y A. SELVA INIESTA: <i>"El poblamiento romano en el valle de Minateda-Agramón"</i>	211
R. SANZ GAMO: <i>"Aproximación para un estudio de la romanización al norte del río Júcar (provincia de Albacete)"</i>	241
J. LOPEZ PRECIOSO, J. F. JORDAN MONTES y J. C. MARTINEZ CAÑO: <i>"Las villas romanas del Valle de Vilches (Hellín)"</i>	257

R. AMORES LLORET y P. BARRACA DE RAMOS: <i>"Un nuevo asentamiento romano junto al Segura: La Igualada"</i>	273
LL. GIMENEZ ORTUÑO: <i>"Los vidrios romanos y anterromanos del Museo de Albacete"</i>	291
A. J. DOMINGUEZ MONEDERO: <i>"El sarcófago de Hellín (Albacete) y su contexto histórico-religioso"</i>	309
A. GONZALEZ BLANCO, P. LILLO CARPIO y A. SELVA INIESTA: <i>"La cueva de la Camarera (Agramón - Albacete), eremitorio cristiano"</i>	331
J. L. SANCHEZ GOMEZ: <i>"Panorama arqueológico de Socovos"</i>	341
M. J. LILLO CARPIO y A. SELVA INIESTA: <i>"Consideraciones sobre los antiguos baños del Azaraque"</i>	377
L. G. GARCIA-SAUCO BELENDEZ y A. SANTAMARIA CONDE: <i>"Unos baños árabes en Chinchilla"</i>	389

APROXIMACION PARA UN ESTUDIO DE LA ROMANIZACION AL NORTE DEL RIO JUCAR (PROVINCIA DE ALBACETE)

Rubí SANZ GAMO

El objeto de esta comunicación se circunscribe al sector nororiental de la provincia de Albacete, entre los cauces de los ríos Júcar y Cabriel y los límites de las provincias de Cuenca al N. y Valencia al E. Geológicamente está formado por calizas miocénicas en ambos lados del cauce del Júcar hasta el N. de Madrigueras, excepto en la parte más oriental donde predominan las calizas margosas y arenosas del aptense, y en las que se intercalan margas y dolomías del albense. El sector occidental y central lo forman materiales pliocénicos y el nororiental arcillas del trias (EL SISTEMA HIDROGEOLOGICO... 1980). El relieve es más movido allí donde aflora el triásico: Fuentealbilla, Casas Ibáñez, Alborea y Casas de Ves, y los suelos son pardos sobre material no consolidado excepto en Casas de Ves y Balsa de Ves que son rojos, presentando todos ellos en general gran contenido en carbonato cálcico (SANCHEZ SANCHEZ, 1980, I pp. 37, 86).

El accidente más importante es el cañón del Júcar con frecuentes meandros que dejan ver depósitos en terrazas. Su pendiente es suave y poco escalonada hasta Alcalá del Júcar. Por la izquierda recibe esporádicamente las aguas del Valdemenbra y Abengibre, y ya en la provincia de Valencia las del Cabriel, con régimen similar.

Junto a estos cauces abundan las ramblas, arroyos y fuentes. Existe gran aprovechamiento del suelo agrícola (fundamentalmente viñedos y cereales) excepto en Villatoya y Villa de Ves donde abundan los bosques y pinares de carrasca, que también se extienden hacia el W. formando pequeñas manchas.

Durante el verano de 1983, gracias a una beca de la Dirección General de Bellas Artes y Archivos, he recorrido algunos yacimientos de esta área geográfica guiada, fundamentalmente, por la consciencia de la necesidad de cubrir —aunque fuese de forma parcial y solamente mediante prospecciones de superficie— una zona sobre la cual no existían referencias bibliográficas científicas y actuales sobre sus yacimientos, a excepción de las diversas publicaciones habidas sobre los platos de Abengibre (M.A.N.), y la excavación que D. Samuel de los Santos Gallego realizó en 1977 en la casa de los Guardas, de Tarazona de la Mancha, en la que participaron junto a la que suscribe un grupo de estudiantes de la Universidad de Murcia alumnos de la Dra. Muñoz Amilibia.

Se han prospectado una treintena de yacimientos con materiales de época romana y de los cuales ya se tenían noticias en el Museo de Albacete, pero que por razones diversas no habían sido visitados y comprobados en su totalidad. El material recogido se encuentra depositado en el Museo de Albacete inventariado y clasificado. Así mismo se han fotografiado los distintos yacimientos de cuya localización y estado de conservación existe informe en el mismo Museo.

La gran extensión geográfica de la zona ha sido, por otra parte, causa limitadora de la prospección de otros nuevos que deberán serlo en un futuro. El estudio de todos ellos, tanto los referentes a nuestra prehistoria como a nuestra protohistoria, ayudará en gran medida al conocimiento sobre un área geográfica situada entre las provincias de Cuenca, Valen-

cia y Ciudad Real, y sobre la que apenas existen noticias.

Las fuentes bibliográficas sobre yacimientos arqueológicos de esta zona son harto escasas, no proporcionan sino noticias vagas y a veces confusas, y los topónimos son pocos y referidos a núcleos que tuvieron alguna importancia en el medioevo. La referencia más antigua procede del Canónigo LOZANO (1749, p. 224) quien habla de Villamalea como la antigua "Giomala" "que debió ser celtíbera y aún olcádica, si la preconizan sus ruinas antiguas". Sin embargo, las prospecciones realizadas entorno al término municipal sólo han proporcionado un yacimiento seguro pero perteneciente a Cuenca. MADDOZ (1845, t. 8, P. 223) da algunas noticias referidas al término de Fuentealbilla citando "un baño de mampostería...". AMADOR DE LOS RIOS (1889, p. 94 ss.) sitúa el N. y NE. de la provincia de Albacete en la cátedra episcopal de Valencia y a partir del siglo V d J.C. en Bigastro, mencionando la aldea de Puente Torres junto a poblaciones como La Roda, Tarazona, Casas Ibáñez, etc. Este núcleo de Puente Torres es el que BLANCH E ILLA (1866, p. 13) había identificado como la antigua "Vallslonga" y es posible que de él tomase Amador de los Rios la noticia. También haciéndose eco de la fantasía de algunos cronistas del siglo XIX, Roa y Erostarbe elabora algunas hipótesis sobre la Historia Antigua de la zona. Recogiendo la opinión de Madoz habla de ruinas antiguas en el Cerro de la Horca en Alcalá del Júcar, donde refiere la existencia de un puente de sillería de tres ojos. De las *Relaciones de Felipe II* recoge la noticia de una calzada por la que, en el mismo lugar, se bajaba al río desde la Peña del Castellar (ROA 1894, p. 214, II); cita ruinas romanas en las Casas del Cilanco en Villatoya (ROA 1894, II, p. 264); y sobre Puente Torres, basándose en el Canónigo Lozano, dice que el puente "está próximo a los fragmentos del camino, y sin duda daba paso a la vía, pues hacia su norte continúan vestigios de edificios romanos y de calzadas, que vuelven a manifestarse en Casiman y Quintanar del Rey, donde se ve un paredón de la misma especie. Después se descubre dicho camino por la Cruz de la Merienda, entre el puente expresado y Mahora..." (ROA, I, p. 85). También ROA Y EROSTARBE (II, p. 231) identifica Jorquera con "Saltiga" precisando la existencia de tramos de una vía romana por los caminos conocidos como El Vado y Las Carriladas.

Por otra parte, los núcleos indígenas sobre los que se impone el poder de Roma no son aún bien conocidos. SCHULTEN (Fas. III, 1935, p. 27) tomando textos de Livio y Apiano indica que la frontera de los Turdetanos debía llegar hasta el Júcar, el Sucro de Mela, Plinio y Ptolomeo, y el Sicanus de Avieno. CABRE AGUILO (1947, p. 125) sitúa a los Deitanos hasta el Júcar y Abengibre en base al alfabeto de la vajilla argéntea de ésta última localidad. J. SANCHEZ CARRILERO (s.f.) sitúa a los Celtíberos al Norte del Júcar "lindando al NW. con los carpetanos; al Oeste con los oretanos y al Este con los contestanos...". Hacia el 221 aJ.C., Polibio (SCHULTEN 1935, p. 24) cita a los olcades contra los que luchó Aníbal y que al parecer eran vecinos de los Oretanos. Y ALMAGRO GORBEA (1976-1978, p. 93 ss.) cita igualmente a los olcades como habitantes de la cuenca del Júcar, los cuales tendrían por vecinos a los Bastetanos al Sur extendidos a través de la vía Herácllea, los Celtíberos al N. que ocuparían la Serranía de Cuenca, y los Contestanos al Este. Recientemente ALMAGRO

BASCH (1983, p. 16), en el amplio estudio bibliográfico sobre Segóbriga, recoge un texto de Estrabón según el cual los Celtíberos limitaron al Sur por los Oretanos, y en parte por Bastetanos y Edetanos, y al Este por el Idubeda (Cordillera Ibérica): "Al sur de los celtíberos están los que viven en los montes de la Orospeya y en la región cercana al Júcar. Estos son los Edetanos, que llegan hasta Cartagena, y los Bastetanos y Oretanos, que se extienden hasta casi Málaga".

Definidos los límites de la Contestania (LLOBREGAT, 1972) y de la Carpetania que étnicamente era Celtibera (ALMAGRO BASCH 1983 p. 29), faltan por fijar los límites tribales de la zona objeto de este estudio, que estaría próxima a los límites de la celtiberia a juzgar por el estudio de Almagro Basch, pero perteneciente al pueblo ibérico a juzgar por los hallazgos efectuados hasta la fecha con ausencia de cerámicas celtibéricas. Localizados los Edetanos en el sector septentrional del País Valenciano, creemos que esta zona debió quedar limitada al Sur de los Celtíberos, SW. de los Edetanos, W. y NW. de los Contestanos, y al E. de los Carpetanos, situando el límite meridional de los edetanos con respecto a esta zona en el Júcar oriental una vez pasado el accidente geológico de Cofrentes, y el Occidental marcado por la Seranía Ibérica (TUÑÓN-TARRADELL-MANGAS, 1982, p. 138).

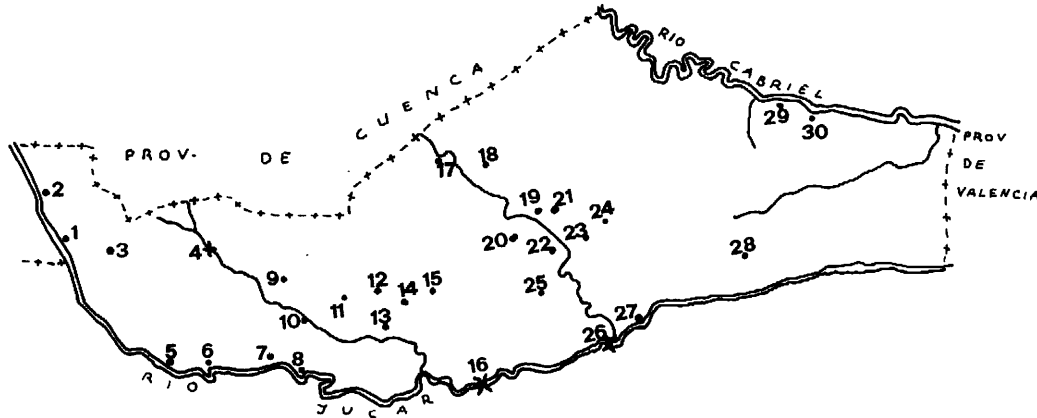
Centrándonos ya en el proceso de romanización, es necesario constatar que exceptuando las excavaciones hechas por D. Samuel de los Santos en la Casa de los Guardas de Tarazona de la Mancha en 1977, y cuyos materiales permanecen inéditos, el resto de los yacimientos son conocidos por prospecciones. Por tanto, las conclusiones a las que lleguemos habrán de ser lógicamente provisionales y supeditadas a la excavación o hallazgo de nuevos materiales.

Parte de los yacimientos romanos se sitúan sobre núcleos ibéricos que en torno al siglo I aJ.C. se romanizan. Yacimientos tales como el Vallejo de la Viña (Abengibre), Los Villares de Cenizate, La Casilla del Mixto y el Ardal en Fuentealbilla, etc. constituyen el conjunto de asentamientos ibéricos romanizados que formarían, en buena parte, jalones entre algunos grupos urbanos de importancia como Valeria y Saltigi buscando un camino directo hacia la vía Herculea a través de la actual Iniesta en la provincia de Cuenca.

M. OSUNA y F. SUAY (1974) dan como itinerario probable un ramal que partiendo de Segóbriga se dirigiría al Este hasta Valeria e Iniesta, y hacia el Sur desde esta última población penetrando en la provincia de Albacete por el término municipal de Cenizate, cerca de el yacimiento de Los Villares. Desde aquí se dirigiría bien hacia la actual Jorquera para tomar el camino de las Carriladas citado por Roa y aún reconocido por los lugareños, y a través del puente de Jorquera dirigirse hacia la Vía Herculea por el actual término municipal de Hoya Gonzalo. O bien desde Puente Torres y Valdeganga enlazaría con Saltigi (Chinchilla). El descubrimiento y constatación de su trazado vendría a contravenir la opinión de SAAVEDRA (1862) quien refiriéndose a Segobre dice textualmente: "SEGOBRIGA (31): Segobre, mansión supuesta en el camino de Laminio a Zaragoza. No pudiendo marchar la vía al N. de Chinchilla por lo áspero del terreno de la provincia de Cuenca, tiene que seguir por el reino de Valencia, bien por Utiel o por el valle de Cañolas, que ocupó un trozo del camino número 2".

Los numerosos asentamientos esparcidos por toda esta zona lógicamente debieron comunicarse entre sí bien por caminos, bien por vías secundarias. El ramal intuido por Osuna y Suay y que penetraría por Cenizate es posible que buscarse el camino de la sal que se dirigiría hasta Fuentealbilla, donde existe un manantial de agua salada cuyas salinas aún permanecen en explotación. En torno a esta población se han localizado gran número

FIGURA 1



Mapa de situación de los hallazgos romanos en el sector NE de la provincia de Albacete:

- | | |
|--|---|
| 1: Los Regates (Villalgordo). | 16: Puente de Puente Torres (Valdeganga). |
| 2: El Batanejo (Villalgordo). | 17: Los Villares (Cenizate). |
| 3: Las Escobosas (Tarazona). | 18: Casa de la Gallega (Cenizate). |
| 4: Puente sobre el Valdemenbra. | 19: Casilla del Mixto (Fuentealbilla). |
| 5: Casa de la Zua (Tarazona). | 20: Corral de Piqueras (Golosalvo). |
| 6: Casa Quemada (Tarazona). | 21: La Fuente Grande (Fuentealbilla). |
| 7: Casa de los Guardas (Tarazona). | 22: Corral de las Hoyas (Fuentealbilla). |
| 8: Cuasiermas (Madrigueras). | 23: El Ardal (Fuentealbilla). |
| 9: Berli (Madrigueras). | 24: El Carrasco (Fuentealbilla). |
| 10: Corral de Abajo (Madrigueras). | 25: Vallejo de la Viña (Abengibre). |
| 11: Cabeza de los Silos (Madrigueras). | 26: Puente de Jorquera. |
| 12: Los Cabezos (Mahora). | 27: Cerro el Pelao (Jorquera). |
| 13: Casa de la Matosa (Mahora). | 28: Zulema (Alcalá del Júcar). |
| 14: Mahora. | 29: La Vereda (Villatoya). |
| 15: Casa de Villarallo (Mahora). | 30: Casas de Cilanco (Villatoya). |

de yacimientos ibéricos e ibero romanos que posiblemente aprovecharían esa riqueza natural. Pero además, partiendo de Fuentealbilla hacia el NW. existe un camino natural que pone en comunicación no sólo esos yacimientos entre sí, sino incluso entre otros de la Edad del Bronce (Galayo, Cerro Niño, Cerro Pelado) yendo a confluir cerca de los Villares de Cenizate. Además, algunos puentes de carácter singular hacen suponer la existencia de esos ramales. De estos, tres pueden corresponder a época romana si bien sensiblemente modificados en su estructura. El de Tarazona de la Mancha sobre el Valdemembra está formado por un solo arco de sillería isodoma con una luz de cuatro metros al ser bastante reducido el cauce a salvar. Excepto en el dovelaje e intradós está recubierto por mampostería de ladrillo cubierta a su vez por cemento. Por el pasaría el camino que pondría en comunicación los yacimientos de Villalgordo del Júcar con los situados en los términos de Tarazona y Madrigueras. En este último, junto a la carretera comarcal que desde Albacete se dirige a Cuasiermas, al cruzar el puente y en la margen izquierda existe un muro de sillería granítica denunciado por D. José García Garrido, que se extiende hacia el río y que bien podría corresponder a un puente o a un dique de contención de aguas. Junto al mismo se hallaron fragmentos de cerámica ibérica pintada, gris monócroma, y terra sigillata hispánica muy tardía.

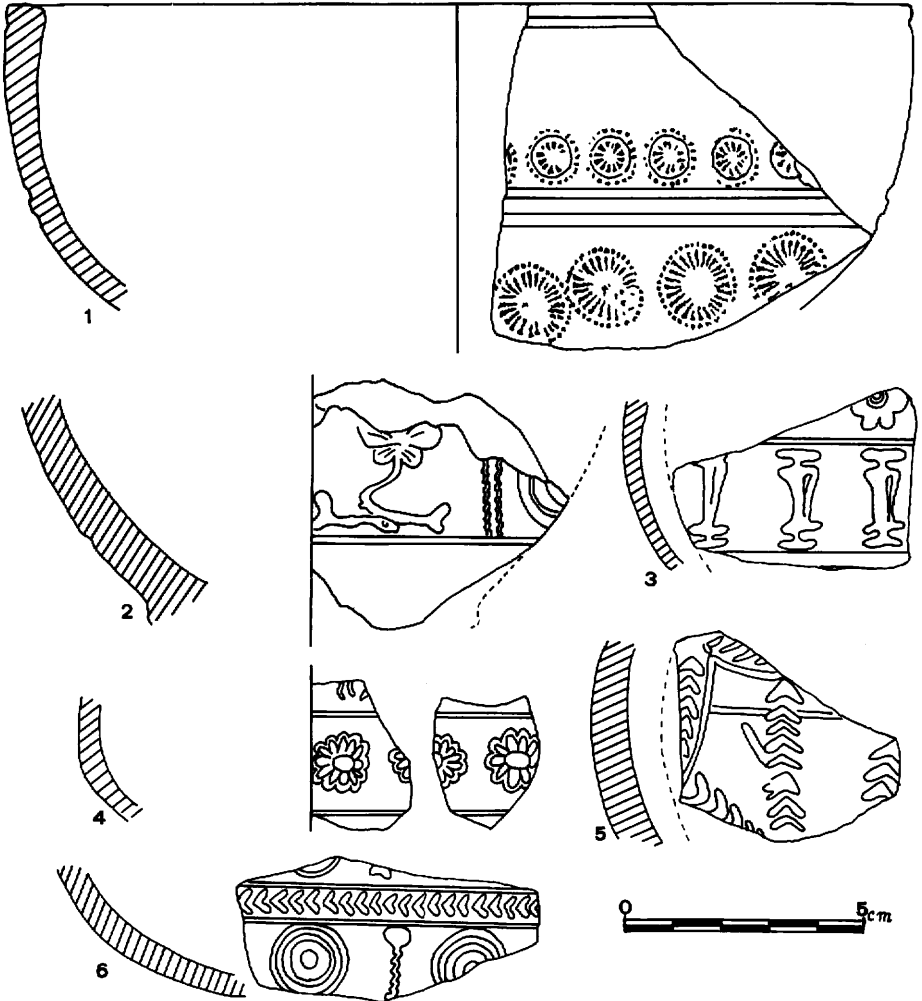
Puente Torres se encuentra situado en la margen izquierda del Júcar, a 5 Km. de Valdeganga. Junto a la aldea se hallan los restos de un puente sobre el Júcar formado por dos pilares de planta hexagonal con vértices tanto en la parte correspondiente a los tajamares como a los contrafuertes. La construcción está realizada en su base con sillares paralelepípedos, y en su alzado por sillares y piedras mezclados con argamasa. Actualmente está cubierto por un gran dintel de hormigón con viguetas de hierro. La cronología es difícil de precisar al no conservarse material alguno, si bien en el Museo de Albacete existen noticias del hallazgo de materiales romanos hoy destruidos.

El tercer puente está situado a 1 Km. al W. de Jorquera en dirección a Cubas y se encuentra derruido. El basamento es de piedra de sillería, con dos tajamares, un gran ojo central y dos laterales más pequeños. A la distancia de 1,5 Km. está el camino conocido como Las Carriladas citado por Roa. La realización de algunas catas arqueológicas al pie de los mismos permitirían posiblemente fijar su cronología. Sin embargo, su pertenencia a época romana la avalan el empleo en todos ellos de piedra de sillería, el número impar de arcos, y la existencia de yacimientos romanos junto a ellos.

Los puentes y vías constituían la infraestructura sobre la que organizar el territorio. Los datos más antiguos, como ya hemos señalado anteriormente, lo aportan los fragmentos de las itálicas cerámicas campanienses hallados en el Corral de Piqueras (Golosalvo) con un fragmento de borde de la forma 22, y en Casa de Villarallo de Mahora un fragmento de borde de la forma 21 (LAMBOGLIA 1954). Los platos argénteos de Abengibre, como ya se señaló en el catálogo de la exposición "Los Iberos" (1983), han de atribuirse más bien a una imitación de los platos de pescado de la cerámica campana —cuyas decoraciones de palmetas imitan— que a producciones del siglo V o IV aJ.C. como en un principio se pensó (MARTINEZ SANTA-OLALLA 1934, p. 163).

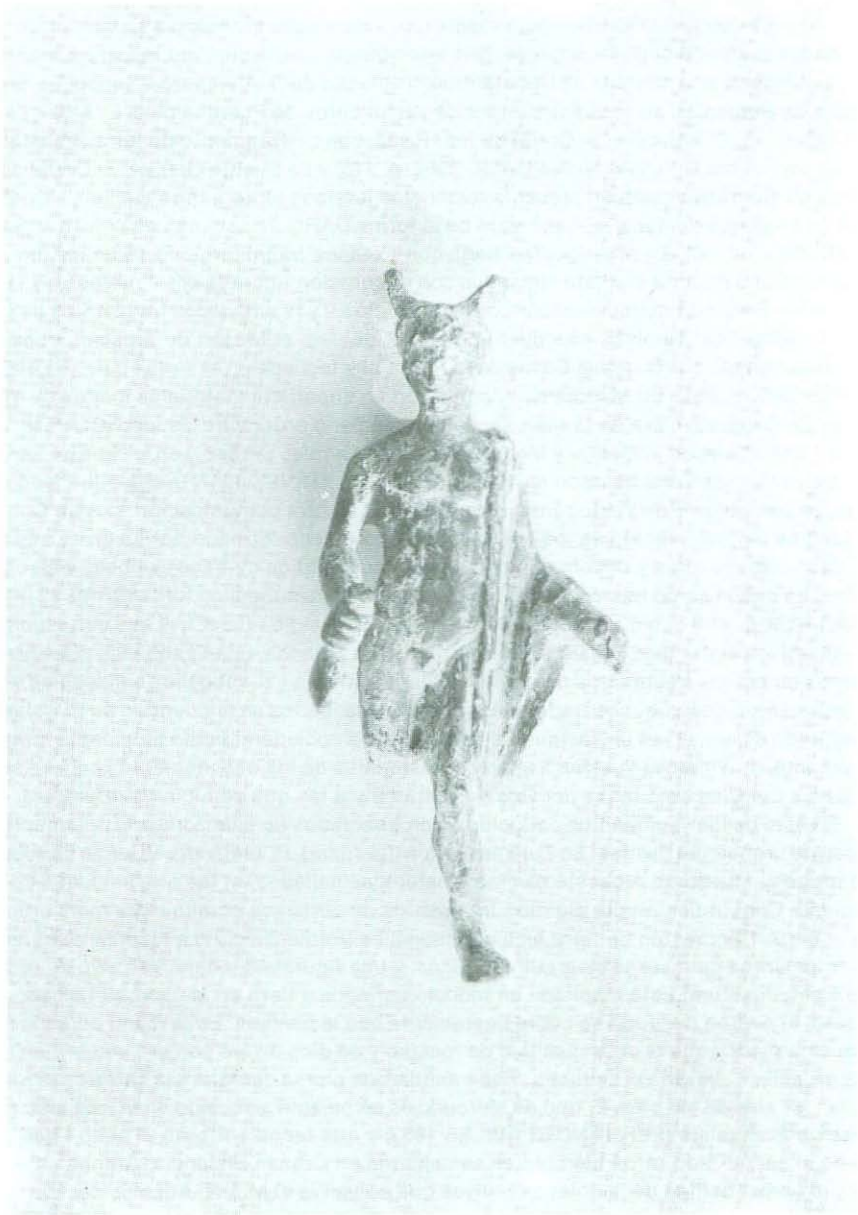
A partir pues de ese siglo I aJ.C. hemos de suponer el comienzo de la consolidación del poderío romano en esta zona de la provincia, iniciándose la romanización de muchos de los yacimientos ibéricos existentes en ella. Así, entre los yacimientos que han proporcionado materiales ibero-romanos se encuentran el Vallejo de la Viña (Abengibre) con cerámica ibérica, pondus y la propia vajilla argénteo, junto a numerosos fragmentos de terra sigillata

FIGURA 2



Tarazona de la Mancha, Casa de la Zua. Cuenco de cerámica de barniz verde (1), y terra sigillata hispánica formas decoradas (2-6).

FIGURA 3

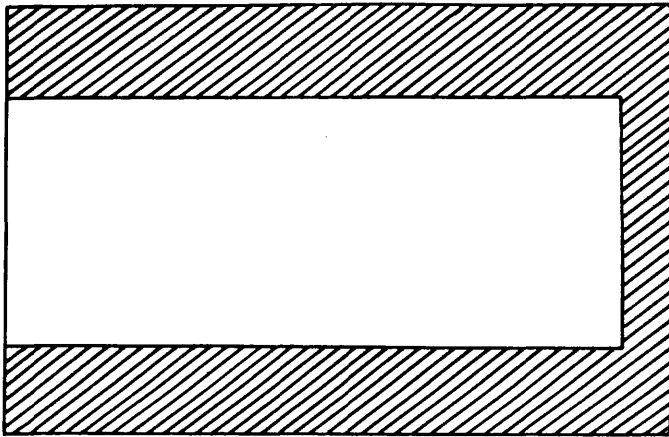


Zulema (Alcalá del Júcar). Estatuilla de Mercurio.

subgálica e hispánica. La Casa de la Gallega (Cenizate) con dos fragmentos atípicos de cerámica ibérica pintada y un ánfora del tipo Dressel 1 fechada en el siglo I dJC. Los Villares de Cenizate es un yacimiento singularmente rico y de amplia cronología al parecer, con cerámica ática, ibérica pintada, impresa, gris monocroma y terra sigillata hispánica y anaranjada, además de una moneda de Constantino propiedad de D. Alejandro Vivanco. La misma mezcla de elementos se encuentra en varios yacimientos de Fuentealbilla: El Ardal; La Casilla del mixto; El Carrasco; el Corral de las Hoyas, con un fragmento de terra sigillata hispánica con marca OF LVPI. (SANZ GAMO 1982, p. 115) y La Fuente Grande. El Corral de Piqueras en Golosalvo también presenta materiales ibéricos junto a terra sigillata hispánica de la que hay que destacar el fragmento de la forma DARG 37 con marca QVINTILII (SANZ GAMO 1982, p. 116). En Madrigueras Berli, con escasos fragmentos de cerámica romana, entre ellos uno de terra sigillata subgálica con decoración figurada entre metopas; y la Cabeza de los Silos con materiales ibéricos de los siglos V y IV aJC. y dos fragmentos de terra sigillata subgálica. También procedente de Madrigueras, el Museo de Albacete conserva un ánfora donada por D. Jesús Casas de la forma III y fechada en el siglo I dJC. (BELTRAN LLORIS 1970, p. 451). En Mahora se encontraron en superficie materiales ibéricos y romanos en La Cabezas; Casa de la Matosa, con un mediano bronce de Galieno (COHEN, V, p. 407, n.º 66A); Casa de Villarallo; y Mahora. Aquí, en el núcleo urbano y en la calle de San Roque, los hermanos Terol hallaron en 1945 (SANCHEZ JIMENEZ 1947) una sepultura de incineración con objetos de vidrio romanos estudiados en otra comunicación en este Congreso. La urna de incineración es ibérica, con borde exvasado formado por un grueso baquetón, asas cuatripartitas y decoración rojo vinoso muy perdida de bandas, líneas y arcos secantes. La cubría como tapadera un plato de terra sigillata subgálica forma DRAG 32 (SANZ GAMO 1982, p. 114) con marca CRVCVR y fechada en el siglo I-II dJC., al que corresponden el resto de los materiales hallados. En Tarazona de la Mancha, Las Escobosas presenta así mismo numerosos fragmentos de cerámica ibérica junto a t.s. subgálica e hispánica y restos arquitectónicos. Algunos fragmentos de cerámica ibérica se encuentran en El Batanejo (Villalgordo del Júcar) en un yacimiento que podemos considerar como netamente romano. Finalmente, en Villatoya vuelven a aparecer materiales de los dos momentos culturales en las Casas del Cilanco citadas por Roa y Erostarbe y a las que ya hicimos referencia.

El resto de los yacimientos conocidos y prospectados en esta zona son netamente romanos de cronología diversa. En Zulema (Alcalá del Júcar), D. Alejandro Vivanco de Albacete entregó al Museo de Albacete diversos materiales hallados en las proximidades de esa localidad. Constituían el lote algunos fragmentos de cerámica común clara monocroma y gris, y cinco fragmentos de terra sigillata subgálica (forma Drag 27) e hispánica (forma 4), dos fragmentos de materiales arquitectónicos, y una figurilla del dios Mercurio de bronce de 9,6 cm. de altura. Está inspirada en modelos griegos y lleva en la cabeza el petaso con las alas. El cuerpo desnudo se cubre ligeramente con la paenula. En la mano derecha lleva el saco de plata y que le da la cualidad de romano y de dios de los comerciantes, y en la izquierda, abierta, llevaría el caduceo. Tiene mutilada la pierna derecha a la altura de la rodilla y faltan las alas de los pies. El tipo de Mercurio es semejante al hallado en la localidad gienense de El Peralejo (FERNANDEZ AVILES 1953) y que fecha en torno al siglo I dJC., habiéndose encontrado otros ejemplares semejantes en Orense, Palencia, Granada, Sevilla, etc. y los procedentes de la colección Vives que conserva el M.A.N. Además del Mercurio, el hallador encontró algunas piezas de bronce pertenecientes a Constancio I (COHEN, VII, p. 455, n.º 94) y Valentiniano II (COHEN, VIII, p. 143, n.º 30) que indican la larga cronología

FIGURA 4



Fuentealbilla, la Fuente Grande. Alzado y planta del caput aquae.

FIGURA 5



Villalgordo del Júcar. El Batanejo.

del yacimiento.

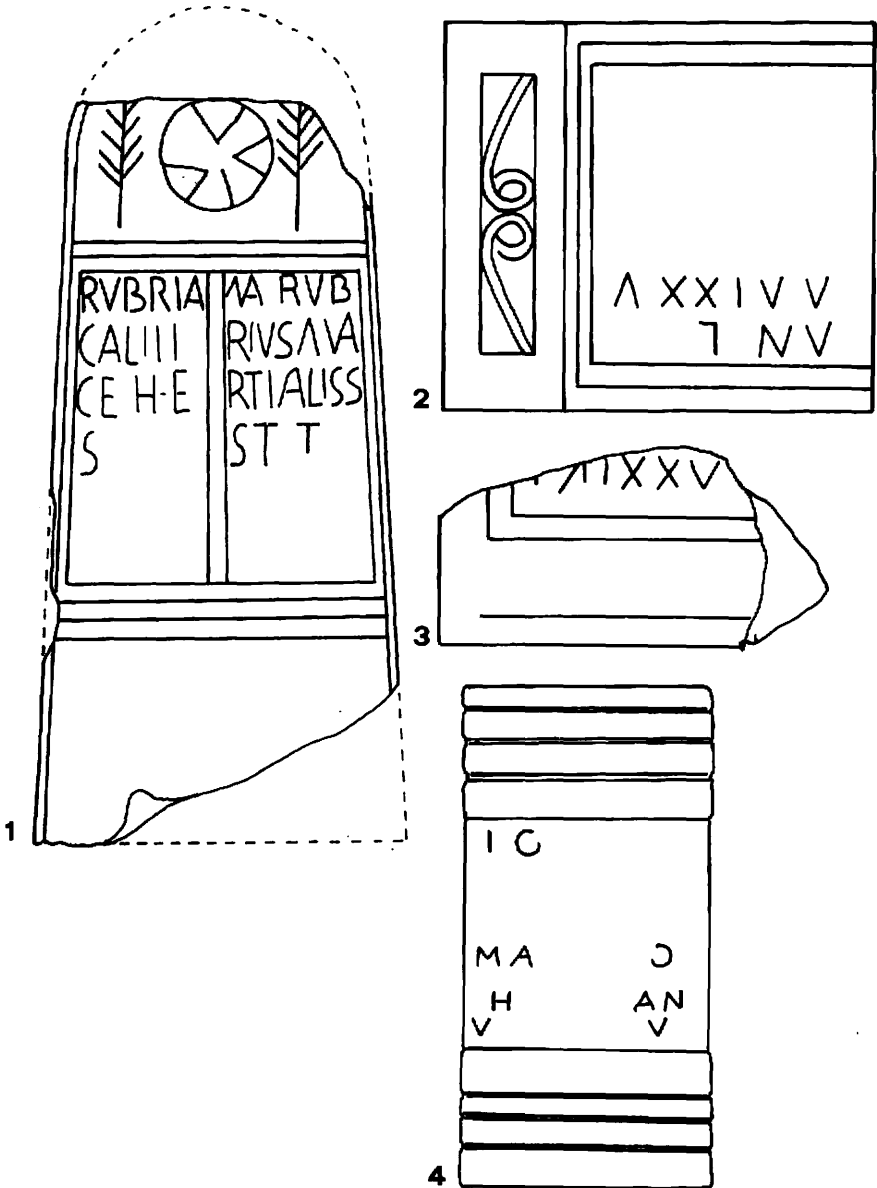
Más difícil de precisar es la cronología del resto de los yacimientos al presentar, en general, materiales muy atípicos. La Fuente Grande (Fuentealbilla) es un manantial de agua próximo a la Casilla del Mixto, donde se construyó un caput aquae con el fin de aprovecharlo. Es un edificio rectangular de 6,77 x 4,46 m. cuyo suelo se encuentra a medio metro por debajo del nivel del terreno. La construcción está realizada a base de grandes sillares unidos a hueso, y se cubre por una bóveda de cañón de sillería. En los dos lados mayores posee dos caños de piedra de entrada y salida de agua respectivamente. Realizada la prospección en torno al edificio, tan sólo recogimos un fragmento de muy mala calidad de cerámica ibérica pintada, y algunos otros atípicos de grandes recipientes de cerámica a torno.

Entre los siglos III y IV debe situarse el período de apogeo de los yacimientos situados en la zona más occidental del área estudiada. Así la Casa de los Guardas (Tarazona) al ser excavada puso al descubierto una pequeña parte de una villa con una estancia de forma rectangular y de cabecera absidal cuyo pavimento, de opus sectile y prácticamente perdido, se hallaba situado a nivel más alto que el resto de la habitación. Esta la formaban cuatro mosaicos policromos de 2 x 2 m. cada uno de ellos, hoy conservados en el Museo de Albacete, separados entre sí por un pequeño pasillo cruciforme de mármol verde y amarillo (DE LOS SANTOS GALLEGO 1983, p. 51). En el mismo término municipal la Casa de la Zua se sitúa a orillas del Júcar. Sobre el terreno se aprecian afloramientos de muros, materiales de construcción romanos reaprovechados en la casa, y abundante material de superficie con un escasísimo índice de cerámica ibérica y numerosísimos fragmentos de terra sigillata hispánica, muchos de ellos tardíos correspondientes a formas y temas decorativos que han sido fechados entre los siglos III y V d.JC. (MEZQUIRIZ 1961). Hay un claro predominio de formas lisas hispánicas y un índice no muy elevado de formas decoradas predominando los motivos geométricos y vegetales, y tan sólo un fragmento con tema animalista. Particularmente interesante es un fragmento de cerámica realizado con un técnica muy depurada, de barniz verde y decoración estampillada que debe tratarse de una producción tardía en torno al siglo V.

Del paraje conocido como Los Regates, en Villalgordo del Júcar, existen noticias del hallazgo de un sarcófago y de un relieve, nosotros sólo hemos podido constatar la existencia de un fragmento de molino romano de piedra granítica. Por el contrario, también en Villalgordo, a orillas del Júcar y en el paraje conocido como el Batanejo, se hallaron hace algunos años diversos materiales de época romana al realizar trabajos agrícolas. Al parecer se trata de un núcleo de no excesivas dimensiones, apreciándose aún en las distintas terrazas del terreno los cortes estratigráficos. Entre los materiales recogidos destacan un ara votiva de caliza de 0,78 x 0,38 x 0,29 m., con molduras en parte superior e inferior e inscripción muy perdida: I O .../...../ M A ... O/H A N / V V. Y una lucerna de cuerpo circular y cinco mixus muy tosca (SANZ GAMO 1982, 2, p. 226). A esos mismos siglos habrá que atribuir, en principio, la villa romana de La Vereda, en término de Villatoya, con restos arquitectónicos y materiales cerámicos: formas tardías y presencia exclusiva de terra sigillata hispánica tardía, y t.s. anaranjada.

Finalmente, a época tardo-romana e incluso altomedieval ha de pertenecer la necrópolis situada en el Cerro Pelao de Jorquera. Dicho cerro ha quedado formado por uno de los profundos meandros del Júcar, y forma un bastión con paredes de cien metros de altura sólo accesible por el Este. En el Oeste se aprecian algunas escaleras talladas en la roca. Todo el cerro está formado por calizas en la que afloran vetas margosas. En superficie

FIGURA 6



Inscripciones funerarias del Cerro Pelao de Jorquera (1-3), y ara votiva de El Batanejo, Villaj-gordo del Júcar (4).

abundan los sillares de piedra granítica —algunos de gran tamaño— sobre todo en el área SE. que es donde se localizan algunas sepulturas de inhumación expoliadas. Estas se encuentran excavadas en la roca bajo las vetas margosas, de manera que las mismas vetas sirven de dintel de la fosa. En un caso la sepultura es doble, habiendo dejado entre las dos fosas y al cavar éstas un pequeño murete de caliza de unos treinta centímetros de altura. Una vez depositado el cadáver se cubriría la tumba y es posible que quedase señalada por un cipo, a juzgar por la proximidad en que se hallan las primeras con respecto a los segundos. De los cipos, realizados en piedra granítica y de grandes dimensiones, tres se encuentran en el Museo de Albacete y un cuarto in situ. Este último mide 1,08 × 0,67 × 0,61 m., y es un paralelepípedo labrado en una de sus caras menores con dos recuadros uno de ellos con dos volutas, y la inscripción .. / A(nnorum XXIVV...NV. De los conservados en el Museo de Albacete, uno no posee inscripción, el segundo es un fragmento con la leyenda .. / AN(norum) XXV..., y el tercero es un cipo trapezoidal con cabecera semicircular decorada con círculo radial y dos palmetas estilizadas a ambos lados. El cuerpo central está dividido en dos mitades con sendas inscripciones. Mide 1,15 × 0,58 × 0,34 m.:

Lado izquierdo: RVBRIA/CALIN./CE H(ic) E/ST(etit).

Lado derecho: RVB/RIVS MA/RTIALIS S/ ST(e)T(i)T.

En resumen, la zona objeto de esta comunicación, al igual que otras áreas geográficas de la provincia de Albacete y hasta tanto no se emprenda el estudio de los materiales romanos recogidos y en casos excepcionales la excavación de algunos de ellos, debió alcanzar la romanización plena durante el siglo I a.J.C. en que se consume la conquista de Hispania. La carencia de estudios tanto del horizonte ibérico como de yacimientos romanos, impiden precisar más su cronología. Los elementos más antiguos existentes de aproximación lo suministran las cerámicas campanienses para las que se ha establecido una amplia cronología a partir del siglo IV a.J.C. (BELTRAN LLORIS 1977). No obstante hemos de considerar la terra sigillata como elemento más definidor de la presencia romana en esta zona. Junto a esta variedad cerámica, la presencia de otros elementos es clarificadora sólo en algunos casos, pues ni el afloramiento de algunos materiales arquitectónicos como tegulas, fragmentos de estucos monocromos, etc. así como obras de ingeniería como las aqüi comentadas, aportan por sí mismas datos más fehacientes. No ocurre lo mismo con los hallazgos numismáticos, en general correspondientes al Bajo Imperio, ni con hallazgos tales como la figurilla de bronce del dios Mercurio hallado en Zulema, que ha de corresponder al siglo I d.J.C. según los estudios de Fernández Avilés para piezas semejantes.

Los yacimientos conocidos con materiales ibéricos tienen dos áreas bien definidas de localización: en torno a las actuales poblaciones de Madrigueras y Mahora, donde se ha observado la existencia de una importante zona nuclear en torno al paraje denominado El Cabezo de los Silos con asentamientos en pequeñas elevaciones a su alrededor. La segunda área se centraliza en torno a Fuentealbilla y la posible explotación del manantial de agua salada hoy en el núcleo urbano. Existen finalmente yacimientos dispersos.

Los asentamientos romanos localizados se sitúan en llanura frente al castellum que formarían algunos núcleos ibéricos. No existen indicios de fortificaciones, y sí importantes elementos de interacción como son los indicios de una red viaria señalada en algunos de los textos citados al principio de este estudio, y con el río Júcar como gran vía de penetración cultural. Observando la figura 1, se aprecia la densidad de yacimientos existentes junto al cauce del río, los localizados junto al Cabriel, y finalmente dos zonas de hallazgos próximas a los cauces intermitentes del Valdembra y Abengibre, coincidiendo los situa-

dos en torno a éste último con una de las áreas de expansión ibérica, desde Los Villares de Cenizate hasta Abengibre y Jorquera. En general han de ser considerados bien como pequeños núcleos de población situados entre ciudades como Valeria, Segóbriga o Saltigi, o simplemente como villas romanas de las que tanto abundaron en el Bajo Imperio pero de las que hoy sólo conocemos como segura la de la Casa de los Guardas de Tarazona de la Mancha. La presencia del caput aquae de Fuentealbilla pudo ser un simple receptáculo de toma de aguas que suministrase el preciado líquido a uno de los yacimientos más próximos, o bien uno de los elementos de un sistema más complejo como es un acueducto, si bien no hemos encontrado indicios materiales de otros elementos del mismo.

BIBLIOGRAFIA:

ALMAGRO BASCH, M.: *Segóbriga I*. E.A.E. n.º 123. Madrid 1983.

ALMAGRO GORBEA, M.: "La iberización en las zonas orientales de la Meseta". Ampurias 38-40. Barcelona 1976-1978.

AMADOR DE LOS RIOS, R.: *España, sus monumentos y sus artes, su naturaleza e Historia. Murcia y Albacete*. Barcelona 1889.

BELTRAN LLORIS, M.: *Las ánforas romanas en España*. Zaragoza 1970.

BLANCH E ILLA, N.: *Albacete. Crónica General de España*. Madrid 1866.

CABRE AGUILO, J.: "Deitania. Situación en el Sudeste de Hispania, cultura artística y difusión". II CArq. SE E. Murcia 1947.

COHEN, H.: *Description générales des monnaies de la République Romaine communément apellés Médailles Consulaires*. Paris, 1857.

El sistema hidrogeológico de Albacete (Mancha Oriental). Ed. Inst. Geográfico y Minero de España. Madrid 1980.

FERNANDEZ AVILES, A.: "Bronce romano representando a Mercurio procedente de El Peralejo (Jaén)". Mem. Museos Arq. Prov. 1958-1961. Madrid 1963.

FERNANDEZ AVILES, A.: "El Mercurio de bronce de El Peralejo (Jaén)". AEAq. XXXV n.º 105. Madrid 19.

LAMBOGLIA, N.: "La cerámica "precampana" della Bastida". APL V 1954.

Los Iberos. Cat. de la exposición organizada por el Ministerio de Cultura. Madrid 1983.

LOZANO: *Batistania y Contestania del Reyno de Murcia con los vestigios de sus ciudades subterráneas*. 1749.

LLOBREGAT CONESA, E.: *Contestania ibérica*. 1972.

MADOZ, P.: *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Madrid 1845.

MARTINEZ SANTA OLALLA, J.: "Una vajilla ibérica de plata del país de los mastienos". Investigación y Progreso n.º 6, 1934.

MEZQUIRIZ DE CATALAN, M. A.: *Terra sigillata hispánica*. Valencia 1961.

OSUNA, M. Y SUAY, F.: "Yacimientos romanos de la provincia de Cuenca". En "Cuenca". Cuenca 1974.

ROA Y EROSTARBE, J.: *Crónica de la provincia de Albacete*. 1894.

SAAVEDRA, E. Discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia el 28 de Diciembre de 1862. Madrid 1914.

SANCHEZ CARRILERO, J.: *La cultura ibérica en la provincia de Albacete*. Mem. de licenciatura, inédito y s.f.

SANCHEZ JIMENEZ, J.: Informes y Memorias de la Comisaría General de Excavaciones n.º 15. Madrid 1947.

SANCHEZ SANCHEZ, J.: *Geografía de Albacete*. I.E.A. Albacete 1982.

SANTOS GALLEGO, S. de los: "Albacete en la Prehistoria y Antigüedad", en Cat. de la Expo.: *Albacete tierra de encrucijada*. Madrid 1983.

SANZ GAMO, R.: "Cerámica romana estampillada del Museo de Albacete". Al-Basit n.º 11, 1982.

SANZ GAMO, R.: "Lucernas romanas del Museo de Albacete". Anales del Centro Asociado de la UNED, n.º 4. Albacete 1982.

SCHULTEN, A.: *Fontes Hispaniae Antiquae*. Varios años.

TUÑÓN DE LARA, M.-TARRADELL, M.-MANGAS, J.: Tomo I de la Historia de España Dirigida por Tuñón de Lara. 1982.

R. S. G.